

saison 2022

Centre d'art contemporain
de Pontmain





Sarah Lück et Lou Roy

Exposition des résidences d'artistes 2022

Depuis 2000, le centre d'art accueille deux artistes en résidence pendant 2 mois. Le fruit de leur travail est présenté lors d'une exposition au printemps.

Sarah Lück

L'artiste invite le visiteur à déambuler, s'asseoir, au cœur d'installations qui semblent envahir l'espace. Amalgames d'objets récupérés, le bois, le verre, le béton... fusionnent dans un équilibre fragile pour créer une architecture imaginaire, une utopie.

Lou Roy

Histoire de l'art, médecine, actualité s'entrecroisent dans les dessins, les sculptures et les vitraux de Lou Roy. Au cœur de son travail : le vivant dévoilé avec minutie et fragilité. L'humain, l'animal, l'organique basculent alors dans une sacralité, qui questionne notre monde moderne.

3 avril > 22 mai

Mercredi > Vendredi : 14h30 > 17h

Dimanche : 14h30 > 17h30

Fermé les samedis, ouvert le 1^{er} et 8 mai



Anne-Lise Broyer

Le Chant de la phalène (Oraison, 2nd mouvement)

Alternant les tirages noir et blanc, les négatifs, les supports mats, brillants, transparents, rehaussant ses photographies par le dessin à la mine graphite... Anne-Lise Broyer trouble les frontières de l'image. Les paysages, le végétal, le minéral, sont saisis dans leurs moindres détails avec une infinie délicatesse. Énigmatiques, mystérieuses, vibrantes, ses œuvres à la lumière autant opaque qu'évanescence, nous invitent à la contemplation et à l'imaginaire.

Sa pratique artistique est nourrie par la littérature et la musique. Le titre de son exposition fait écho à la nouvelle de Virginia Woolf « La mort de la phalène » qui décrit magnifiquement le dernier souffle de ce papillon de nuit qui bute sans cesse sur une vitre, tel le soir d'un monde qui bute sur le réel. Anne-Lise Broyer poursuit son travail initié au Domaine de Kerguéhennec en 2019, et présente pour cette exposition le second mouvement de cette série.

25 juin > 21 août

Mercredi > dimanche : 14h30 > 17h30
Fermé le 14 juillet, ouvert le 15 août



Vous êtes ici

Exposition collective

Vous êtes ici... tournez à gauche... deuxième à droite... puis levez les yeux et partez avec ces artistes qui ont fait de la marche, du déplacement, de l'exploration une source d'inspiration, une place à part entière dans leurs œuvres.

Dessins, peintures, sculptures, photographies, vidéos et installations vous invitent à prendre le temps d'observer le singulier dans le discret, l'inattendu dans le commun, car voyager c'est avant tout porter un regard neuf sur le monde qui nous entoure.

Cette exposition réunit des créations inédites de François Feutrie et Cyprien Desrez aux côtés d'œuvres du Frac Bretagne et du Frac Pays de la Loire : Yuna Amand, Ian Baxter, Neal Beggs, Jean Fléaca, Peter Hutchinson, Emma Kay, Jiri Kovanda, Didier Lefevre, Asier Mendizabal, Etienne Pressager, Eric Tabuchi & Nelly Monnier, Laurent Tixador & Abraham Poincheval.

9 octobre > 27 novembre

Mercredi > Vendredi : 14h30 > 17h

Dimanche : 14h30 > 17h30

Fermé les samedis et le 11 novembre

© Eric Tabuchi et Nelly Monnier, « Port-Blanc,Trégor »,
Ensemble « Atlas des Régions Naturelles ». Portfolio Bretagne, 2017-2021
Collection Frac Bretagne © photo : Eric Tabuchi

Le centre d'art

Avec trois expositions par an, et des rendez-vous réguliers, le Centre d'art contemporain de Pontmain est ouvert d'avril à novembre. Situé au Nord du Département de la Mayenne, et de la Région des Pays de la Loire, le centre d'art est installé au cœur d'une commune de moins de 900 habitants connue comme lieu de pèlerinage (la vierge serait apparue en 1871 !).

Dans ce contexte atypique, il accueille des publics variés : passionnés d'art contemporain, néophytes, scolaires, habitants, vacanciers, curieux... Créé en 1999, le centre d'art fait partie de la Saison Culturelle du Bocage Mayennais.

Ses missions

- > Le centre d'art propose chaque année trois expositions, d'artistes émergents et reconnus, présentant la richesse des formes et démarches artistiques actuelles.
- > Il soutient la création, par l'attribution de bourses de production et l'accueil d'artistes en résidence.
- > Il encourage la pratique des arts plastiques à travers des stages et des ateliers.
- > Soucieux de favoriser l'accès du plus grand nombre à l'art contemporain, il accorde une attention particulière à la sensibilisation des publics, notamment le public scolaire.

Contacts

Stéphanie Miserey

Direction, programmation

Justine Lebourlier

Chargée des publics, communication

Agenda

Vernissages*

VENDREDI 1^{ER} AVRIL, 24 JUIN, 7 OCTOBRE • 18H30
En présence des artistes

LA visite guidée*

LES DIMANCHES 22 MAI, 26 JUIN, 10 JUIL., 16 OCT.
15H30
Sur réservation • 45min

Ateliers parent-enfant

SAMEDI 2 AVRIL • 10H • AVEC LOU ROY
SAMEDI 15 OCTOBRE • 10H • EMPREINTES DE VOYAGES
Pour des duos (ou trios) un adulte et un enfant
Sur réservation • 2h • 3€/personne (dès 4 ans)

Exposition du projet pédagogique Musique et Arts visuels*

3 AVRIL > 22 MAI

Apéro-rencontre

JEUDI 10 MARS • 18H30
Avec Sarah Lück et Lou Roy

Partition pour tableau*

DIMANCHE 15 MAI • 15H • 45MIN
Concert de l'École de Musique
du Bocage Mayennais

Sortie croisée en bus

DIMANCHE 20 NOVEMBRE • 13H30 > 18H30
3 lieux d'art contemporain à découvrir :
Le Village - Bazouges-la-Pérouse,
Centre d'Art Contemporain de Pontmain
et Galerie Albert Bourgeois de Fougères.
Au départ de Fougères • 3€
Réservation 02 23 51 35 37

*Gratuit



Entrée libre et gratuite
Accès des personnes à mobilité réduite

8 bis rue de la Grange
53220 Pontmain
02 43 05 08 29
www.centredartpontmain.fr

